

FROM GARIN TO BROADWAY: Sergio Martin Almirón.

Martin was born in Escobar, but he grew in Garín. Son of a family exclusively dedicated to dance, he couldn't escape from his destiny. His mother Maria Ines González and his father Osvaldo Almirón created and currently maintain alive the teaching of folklore through their school "Marynés" at Pringles street of our city. **Martin** throve a lot and transcended borders. This chatting through distance allowed us to know a young man representing our city very well in the faraway Manhattan.

How did you start dancing?

I started dancing folklore when I was a little child at the art school Marynés in Garín, with the director Maria Ines González and I was part of Zapukay ballet body. I learnt Contemporary dance at San Martin University and Comedy, Tango and folklore at National Art University where I graduated as Tango and Folklore interpreter. I developed a great part of my knowledge and passion for dancing.

My professional career begun in Argentina. I took part in many important shows such as: "Chantecler", "Evita vive", "Evitango, el musical", "Azares del quijote y Gardel" and I went on tour many times across Latin America and Europe with some of these shows. I'm also in the final instance of the World Tango Championship in both categories (Ballroom and stage) and I'm also finalist in the Metropolitan Tango Championship in all categories. In 2014, I produced my first show at Corrientes street called: "Argentino, el espectáculo".

When I moved to USA, I had the opportunity to perform at important theatres like: Julliard School, John F. Kennedy Centre for Stage Art and at the great New York City Centre.

When did you move to New York?

I moved to New York on February 2017, where I started working very quickly as Tango dancer. I assisted Madonna, the pop queen in her new show, and my last job was working at the New York City Center with the show "Evita".

What is it like to work in Broadway?

Working in Broadway has been an amazing experience. It is one of the greatest things an artist could pursue. Something that called my attention was how the production look after each detail. It works like a system in which all the elements are interconnected, they know exactly what to do to make all run perfectly. They are very professional. The support from the assistants is so much that the artist can dedicate exclusively to the performance at stage.

Although we don't have such a production in Argentina, I would like to highlight the excellency of the cultured artist. The quality of educational offer in Argentina and the artist level are excellent and, in this sense, they are at the same level than USA.

Do you come back to Garín very frequent? Do you miss Garín?

I feel so blessing for having the chance to be here. I feel very proud as a Garín boy and I'm always trying to take Garín to the highest peak in each moment of my life. Of course, I miss Garín, I visit the city once a year and I try to give back something of what I got making donations either economic or material or telling about my lucky path, motivating the children to draft their own way. I left a lot in Garín to pursue my dreams and I feel that I have been doing very well at my 34.

I would like to leave a message about the importance of the cultivation for all the people willing to dedicate to art disciplines and any other disciplines: education give us the tools to explore the best version of oneself.

We were able to chat with his family members and they told us that one of the Martin's brothers will meet him in USA, and they will travel to Philippines, Australia and then they will be back to USA till March. Also, a nephew of both is dancing in a cruise for three months, going from Brazil to Miami. There are more siblings who are members of the Zapukay ballet body and Revolution kids, which is the kids' version of Malevo and Revolution kids who participated in America's got talent.

EVITA'S Life.

Martin also shared an interview about the show he is participating in: "Beyond the political position, it is very easy to see the importance of Eva Duarte in the Argentine history and the discomfort her leadership brought not only inside the country but abroad. It must be very joyful to live a life leaving a lasting impression to the fact that she is the spot of many art shows worldwide. But much more joyful must be having fostered and achieved the female vote and assured free college education for all. This unlimited access to culture achieved during the Peron's government allowed me to study at the National Art University: this changed my life definitely ... and it was not just for two weeks!

I have taken part in several shows telling about Evita's life, but having participated in a Rock opera at the New York City Center has been such an experience that it becomes really hard for me to explain how happy I am.

The most famous phrase prophesy "Eva will come back and will become millions" is so wise. She is not in the flesh among us, but either those who loved her as well as those who didn't care about her, are in charge of maintaining her message and her fight so present in art, culture and the thankful hearts. I would also share a message from my father:

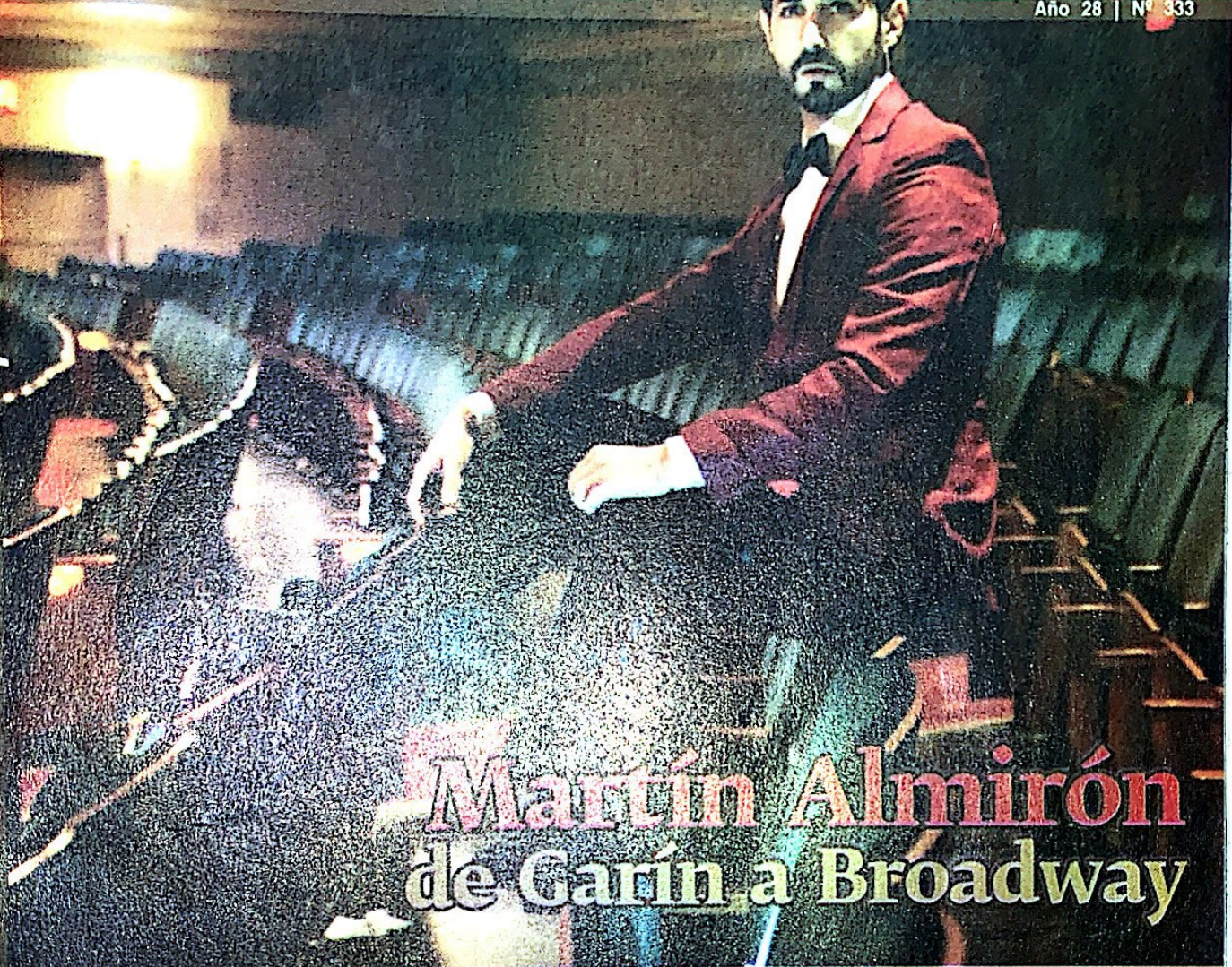
"I'm Osvaldo Almiron. I'm extremely moved on behalf of my father who gave me the best examples, Peronist from head to toe, he advocated the achievements of the Justicialista party, logically fostered by Mrs. Eva Duarte de Perón and today my son Sergio martin Almiron is part of EVITA cast in Broadway, USA. Son, thank you for spreading our culture through Tango worldwide but even more for being an important part to show our history through Evita's life, our leader. Congratulations!"

"I can't read this message without getting tears in my eyes, since every time I'm appointed to represent a worker for the argentine people, I felt my grandfather encouraging Eva by mi side"

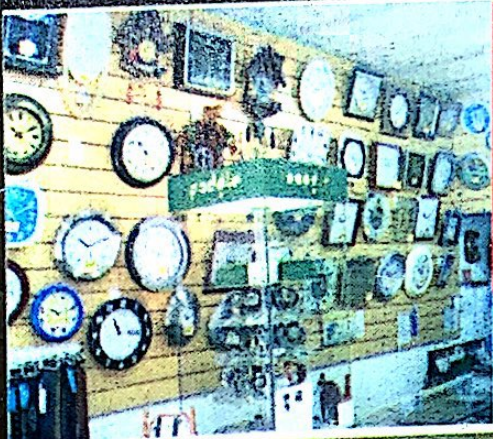
Promo Heladería  ver publicidad

Letras

Letras
Contáctenos: 011 15 6746-8797
letras43@hotmail.com
Diciembre 2019
Año 28 | N° 333



Martín Almirón de Garín a Broadway



ATENDIDO POR SUS DUEÑOS

ORION

Relojería

Pilas y mallas en el acto - Grabados en el acto - Presupuestos sin cargo

(0348) 4470467 Belgrano 479 - Garín



CERRAJERIA GARIN



Llaves en el acto - Copias codificadas
Reparación de teledandos - Cambio de carcaza
Trabajos a domicilio - Urgencias 24 hs

0348-4470548 / (011) 15 6747-4150
banega.cerrajero@gmail.com / 
PEIRANO 3015 - GARÍN



DE GARÍN A BROADWAY: Martín Almirón



Techos y Zinguería
San Cayetano

CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN
DE TODO TIPO DE
TECHO Y ZINGUERÍA

Standard y a Medida
Consultas Sr. Luis
(011) 15 5920-3298
(0348) 4624536

Fructuoso Díaz 1435 - Garín
lgluigomez1977@gmail.com

La Plaza

remises las 24 hs

0800-777-1081

0348-4473014/4471081

nextel 616*6095

11 28745592



ATENCIÓN

Descargá en tu celular
nuestra aplicación desde Play Store
Buscanos como "REMISES LA PLAZA"
Descargá y empezá a viajar!



su opinión nos interesa

remiseslaplaza@hotmail.com.ar

Padre Perna 979

(1619) Garín - Pdo. Escobar



Martín nació en Escobar, pero se crio en Garín. Hijo de una familia dedicada exclusivamente a las danzas no escapó a su destino. Su madre María Inés González y su padre Osvaldo Almirón crearon y aún mantienen viva la enseñanza de folklore con su escuela Marynés en la calle Pringles de nuestra ciudad. **Martín** progresó mucho y trascendió las fronteras. La charla a la distancia nos permitió conocer a un joven representante de nuestra ciudad que nos está dejando muy bien en la muy lejana Manhattan.

¿COMO TE INICIASTE CON LA DANZA?

Comencé con folklore a muy temprana edad. Fui educado en la escuela de arte Marynés que esta ubicado en Garín, con su directora María Inés González y pertenezco al Ballet

Zapukay. Me formé en Danza Contemporánea en la Universidad de San Martín y en Comedia Musical, Tango y Folklore en la Universidad de las Artes; donde me gradué como Intérprete de Folklore y Tango. Aquí desarrollé gran parte del conocimiento adquirido y la pasión por lo que hago.

Mi carrera profesional la empecé en Argentina. Participé en importantes obras teatrales como "Chantecler", "Evita Vive", "Evitango, el musical", "Azares del Quijote y Gardel" e hice varias giras en Latinoamérica y Europa con algunas de estas obras. También soy finalista del Mundial de Tango en ambas categorías (Salón Tango y Escenario) y finalista del Campeonato Metropolitano de Tango en todas las categorías. En el 2014

Atendido por sus dueños

Zeus  

Cerrajería del automóvil y del hogar

**POLARIZADOS
AIRE ACONDICIONADO
ALARMAS - STÉREOS
LUNETAS ACÚSTICAS
LIMPIEZA DE TAPIZADOS
Y DETAILING**

Servicios a Domicilio
ID: 635*788 - Cel: (011) 15 3543-1587 (HERNAN)
ID: 591*4504 - Cel: (0348) 15 553119 (NESTOR)
PORTILLO 228 - GARÍN

MATERIALES ELECTRICOS E ILUMINACION

 **BELGRANO**

BAW **Velben** **ABB**
PHILIPS **JELUZ** **Cambre** **SICA**
KALOP **OSRAM** **SIEMENS**

descuentos al gremio, profesionales y entidades de bien público

Reparaciones de Electrodomésticos con garantía en 48 hs - Presupuestos Sin Cargo

ENTREGAS A DOMICILIO

Tel: **0348-4457001**
Nextel: **653*1688 / 653*1970**

Pte. Perón 59 - Garín

produje mi primera obra en calle Corrientes, llamada "ARGENTINO, El Espectáculo".

Cuando me mudé a Estados Unidos tuve la oportunidad de bailar en importantes teatros como The Julliard School, Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas y el gran New York City Center.

¿CUANDO TE MUDASTE A NEW YORK?

En febrero del 2017 me mudé a New York, donde comencé a trabajar rápidamente con el tango. Asistí a Madonna, la reina del pop, en su nuevo espectáculo y lo último que hice es trabajar en el teatro New York City Center con el musical de Evita.

¿COMO ES TRABAJAR EN

BROADWAY?

Trabajar en Broadway es una experiencia increíble. Es una de las cosas más grandes a las que un artista puede aspirar. Algo que me llamó la atención es el cuidado que la producción le da a cada detalle. Es un sistema en donde todos los integrantes están conectados, saben exactamente lo que tienen que hacer para que todo funcione a la perfección. Es



SANCOR COOPERATIVA DE SEGUROS LIMITADA

Héctor Natuche

PRODUCTOR ASESOR DE SEGUROS

ANTES DE RENOVAR SU PÓLIZA ¡CONSÚLTENOS!
Rotura de cristales - Granizo e inundación total y parcial
Colocación de sistema de rastreo **LO JACK** ¡sin cargo!

BELGRANO 793 - TELEFAX:0348-4474664 - GARÍN - info@natuchesequros.com.ar

TALLER DE ELÁSTICOS
"Los Portugueses"



REPARACIÓN DE
ACOPLADOS
Y VENTA DE REPUESTOS
ALARGUE DE CHASIS
SOLDADURAS

ATENDIDO POR SUS DUEÑOS

JOSÉ HERNÁNDEZ 920 - GARÍN - TEL: 0348-4476010





todo muy profesional. El apoyo de los asistentes es tan extenso, que el artista se puede dedicar exclusivamente a la interpretación en el escenario.

Aunque en Argentina no tengamos las producciones de Estados Unidos, yo sí quisiera destacar la excelencia en la formación de artistas en mi

país. La calidad de la oferta educativa en Argentina y sus artistas son excelentes y están al mismo nivel que el de Estados Unidos.

¿VOLVÉS A GARIN SEGUIDO? ¿EXTRAÑAS?

Me siento agradecido con la vida por permitirme dar este paso. Me enorgullezco como garinense y siempre trato de poner en alto a mi ciudad en

cada momento de mi vida. Claro que extraño a Garín, la visito una vez al año, donde intento devolver algo de lo que me dieron con donaciones económicas o materiales y contándoles mi suerte, motivando a los niños a lograr sus objetivos. Dejé mucho en Garín para cumplir mis sueños y poder desarrollarme y siento que a mi edad de 34 años lo estoy haciendo bien.

Me gustaría dejar un mensaje acerca de la importancia de la formación, para todas las personas que se quieran dedicar al arte, y en realidad a cualquier otra disciplina: La educación nos brinda las herramientas para poder explorar la mejor versión de uno mismo.

Pudimos charlar con miembros de su familia y nos cuentan que uno de sus hermanos se encontrará con Martín en Estados Unidos y se irán un mes a Filipinas, luego a Australia y vuelta a Estados Unidos hasta el mes de Marzo. También un sobrino de ambos se va a bailar a un crucero por tres meses que va desde Brasil a Miami. La familia no se queda ahí ya que dos

ENERGYM
GARIN

Una Manera Diferente de Entrenarte

Pte. Peron 1089 - 1° Piso
Seguinos en [energymgarin](https://www.facebook.com/energymgarin)



Delivery todo el año



miembros más del ballet Zapukay están integrando el grupo Revolution Kids, son el grupo de los chicos Malevo y Revolution Queens que fueron a Got Talent en EE. UU.

LA VIDA DE EVITA

Martín también compartió con nosotros una nota que publicó en Estados Unidos referida a la obra en que participa:


“Mas allá de la posturas políticas, es evidente la importancia de Eva Duarte en la historia argentina y las incomodidades que su liderazgo generó tanto dentro de país como en el exterior. Debe ser sumamente satisfactorio haber pasado por la vida sin haberle sido indiferente al mundo, al grado de ser protagonista de grandes obras de arte a nivel mundial. Pero mucho más satisfactorio debe ser haber impulsado y logrado el derecho al voto femenino y asegurado la formación universitaria gratuita. Este acceso ilimitado del pueblo a la cultura, decretado en el

Los Paraísos Veterinaria

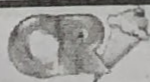


- * *Clínica*
- * *Cirugía*
- * *Farmacia*
- * *Laboratorio*

Dra. Teresa Manzella
Dra. Mariana Mazzini

 **Veterinaria Los Paraisos**

Rastreador Fournier 3035 - Garín / Tel.: 0348 4470332



peronismo, me permitió estudiar en la Universidad de las Artes. Esto definitivamente cambio mi vida... y no por dos semanas.

He participado en varios shows que retratan la vida de Evita, pero haber participado de una ópera rock en el New York City Center es una experiencia tan grande, que es difícil de explicar lo feliz que soy.


La frase que profetiza que Eva volverá y será millones, es tan acertada. Ella ya no está entre nosotros físicamente, pero tanto los que la amaron como los que no tanto, nos ocupamos de que su mensaje y su lucha siga presente en el arte, en la cultura y en los corazones agradecidos. También quisiera compartirles un mensaje de mi padre.

"Soy Osvaldo Almirón. Estoy totalmente emocionado en nombre de mi padre,

quien me diera los mejores ejemplos - peronista de alma que defendió los logros del justicialismo, lógicamente impulsados por la señora Eva Duarte de Perón- que hoy mi hijo, Sergio Martín Almirón, sea parte del Show Evita en Broadway Estados Unidos. Hijo gracias por difundir nuestra cultura a través del tango por el mundo y mucho más por ser parte importante de mostrar nuestra historia a través de la vida de Evita, nuestra líder. ¡Felicitaciones!"

Realmente no puedo terminar de leer este mensaje sin que mis ojos se llenen de lágrimas. Ya que durante el show cada vez que me tocó ser un trabajador del pueblo argentino, sentía a mi abuelo alentando a Eva junto a mí."

**CERRAJERIA
GARIN**



- Llaves codificadas
- Reparación de telemandos
- Cambio de carcasa
- Reparación de alza cristales
- Autos y camiones

TRABAJOS A DOMICILIO

Peirano 3015, Garín
11-6747-4150
0348-4470548

